

ANDRÉA DE BORTOLI

ANDRÉA DE BORTOLI

Née en 1997, vit et travaille à Paris.

EDUCATION / FORMATION

- 2021 Diplôme de recherche, Master à finalité approfondie de peinture à l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, École supérieure des Arts de Bruxelles, mené en collaboration avec l'Université Libre de Bruxelles, Bruxelles, BE
- 2019 Licence de design et des métiers de la mode, École supérieure des Arts Appliqués, Duperré, Paris, FR

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2021 DEMAÏN, DÉJÀ !, Exposition collective des Lauréats 2021 de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles, Bruxelles, BE
Exposition collective à l'espace Vanderbortgh, Bruxelles, BE
OPEN, musée Botanique, Bruxelles, BE
- 2019 BRUT.E.S, Galerie de Thorigny, Paris, FR
- 2018 C PROJECT, par Urban Scale, Paris, FR
- 2017 Journée du patrimoine, installation collective, l'Hôtel de Ville de Paris, Paris, FR

RÉSIDENCES / PRIX / ASSISTANT D'ARTISTE

- 2021 Prix d'Excellence de la Ville de Bruxelles, BE
Prix Academia Belgica, BE

PUBLICATIONS

- 2021 *Modes Pratique*, revue N°4 d'*Histoire du vêtement et de la mode*, L'enfance col. TROUSSEAU DE MARIAGE
- 2019 *Tissus Témoins*, article écrit par Gabrielle Smith, photographies Jonathan Llense, Revue *PROFANE N°8*, Paris, FR
- 2018 Illustrations publiées dans la revue *Pornceptual N°3*, Berlin, DE