

LÉLIA DEMOISY

LÉLIA DEMOISY

Née en 1991, vit et travaille dans les Yvelines.

EDUCATION / FORMATION

- 2015 Diplôme de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, mention «Très bien»
- 2013 Échange à l'Université du Québec à Montréal en section scénographie
- 2010 Classe préparatoire aux arts appliqués aux Ateliers de Sèvres
- 2009 Baccalauréat scientifique

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 CENTRE D'ART LA TERRASSE, Nanterre, FR
GALERIE SONO, Paris, FR
CENTRE ANDRE MALRAUX, Le Pecq, FR
- 2021 NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES installation *Lumières intérieures* au château de La Motte Tilly (77), commissariat Valérie Arconati, FR
- 2020 INTIMITÉ Installation dans le parc de la Brunetterie à Orgeval, FR
ANIMA à la galerie Quatre-Vingt-Onze, commissariat Maria Ibanez Lago, FR
- 2017 SILVA ADAMAS, triptyque de sculptures monumentales installé de façon pérenne au Parc de Balzac à Angers et réalisée dans le cadre de la Bourse «Jeune Talent», FR

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

- 2022 VEGETAL, commissariat Manuel Gomez, galerie Faure Beaulieu et Guido Romero Perini, Paris, FR
DESSIN 2, espace d'art Chaillioux, Fresnes. La jeune scène française, acte 3 commissariat Lara Sedbon, Paris, FR
- 2021 LUMIÈRES, parc de La Villette, commissariat Inès Geoffroy, Paris, FR
AKAA, représentée par Lara Sedbon, Paris.
LA JEUNE SCÈNE FRANÇAISE, acte 2 commissariat Lara Sedbon, Paris, FR
ZUT installation Intimité dans le Parc de la Villette, Paris, FR
ANNECY PAYSAGES installation *Le Foyer et Le Thiou en rêve* en co-conception avec les paysagistes Adèle Hopquin et Par ailleurs Paysages, Annecy, FR
DDESSIN, représentée par Lara Sedbon, Paris, FR
MACPARIS PRINTEMPS, au Bastille Design Center, FR
DEMAIN, commissariat Lara Sedbon, Paris, FR
FORMES DU VIVANT, à la Plateforme, commissariat Pauline Lisowski, Paris, FR
- 2020 GARDEN PARTY «urbex», centre d'art La Chapelle à Clairefontaine, Commissariat Valérie Arconati, FR
PRIX ICART ARTISTIK REZO, à l'espace Christiane Peugeot
- 2019 TERREAU INCOGNITO au festival Lausanne Jardins, Suisse, CH
- 2018 ENTRÉE DANS LES LIEUX Galerie Graf, commissariat Carl Curiel, Paris, FR
- 2016 JE RESTE, installation sélectionnée au Festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire, FR

RÉSIDENCES / PRIX / ASSISTANT D'ARTISTE

- 2021 Résidence à La Simone à Châteauvillain organisée par l'association Art in nature, La Simone et le Parc national des Forêts
Bourse Urgence artistes femmes attribuée par Les Amis du National Museum of Women in the Arts
- 2020 Sélectionnée pour le Prix Icart Artistik Rezo
- 2019 Résidence à Tribu de Trueno à San Carlos de Bariloche, Argentine, AR
- 2016 Lauréate de la bourse «Jeunes Talents» 2016 de la Fondation Mécène & Loire,FR
Prix Spécial du jury pour l'installation JE RESTE au Festival International des Jardins du Domaine de Chaumont-sur-Loire, FR
- 2015 Résidence à la Maison Tel'aime, Montrieux, FR
- 2009 Lauréate du concours de dessin organisé par l'école ECV, FR

PUBLICATIONS / PRESSE

- 2021 A REBROUSSE TEMPS, par Armelle Dakouo, Julie Crenn et Dénètem Touam Bona (AKAA)
- 2019 Catalogue de Lausanne Jardins
- 2016 Catalogue du Festival International des Jardins de Chaumont-sur-Loire
- 2014 FAIRE D'UN PAS DANS LA NEIGE UNE EXPÉRIENCE DE LA NATURE, mémoire sur les rapports de l'homme à la nature au travers de l'œuvre de Tarjei Vesaas